

# Torture mentali

Liste dei mentalisti oscuri

## Prefazione

Tramite questa lista di incantesimi l'evocatore può torturare il prescelto nelle maniere piùquisite e morbose, infliggendo atroci sofferenze a livello esclusivamente mentale, senza alcun danno fisico. La descrizione fornita dà un'idea delle liete sensazioni provate dal gioioso prescelto, mentre, in realtà, il suo corpo non viene materialmente toccato; si tratta, di fatto, di pure e semplici torture "virtuali", a livello mentale.

Al lancio di ogni magia (considerate come magie base), il bersaglio deve effettuare un TR, se lo fallisce subirà gli effetti dell'incantesimo lanciato e riceverà un malus sul controllo della "volontà di resistere".

Volontà di resistere: si tratta di una manovra statica il cui grado di difficoltà dipende dalla quantità di malus ricevuti. Deve essere effettuata dopo ogni TR fallito. Questa manovra viene effettuata col bonus della Prontezza. Il grado di difficoltà della manovra è sempre medio, si deve però tenere conto dei malus dovuti agli incantesimi e del bonus della Prontezza.

Malus alla volontà di resistere: ogni volta che il bersaglio fallisce il TR, riceverà un malus di cinque punti per ogni livello dell'incantesimo. (per esempio: magia di 10° livello -> -50). Tali malus si cumulano col susseguirsi delle torture, finché il bersaglio non viene lasciato riposare per almeno otto ore.

Riportiamo la lista degli incantesimi e, di seguito, la tabella per il controllo della volontà di resistere.

## Lista degli incantesimi

1. Tagliuzzamento: il soggetto si sente riempire di piccoli taglietti.
2. Spacca dita: ogni commento è superfluo.
3. Strappa unghie: ameno giochetto praticato con tenaglie.
4. Marchio rovente: il soggetto si sente marchiare a guisa di bove.
5. Castigo di Brega: «j'ho rotto er setto nasale, j'ho frantumato le mucose, e je dicevo: "Arzate, arzate 'a cornuto, arzate!", j'ho detto!».
6. Voce bianca: il soggetto percepisce una sonora martellata nei testicoli (vagina).
7. La musica di Melkor: il soggetto ode un lacerante ed acutissimo fischio.
8. L'abbraccio di Hanghroppor: il soggetto viene penetrato ripetutamente e brutalmente in ogni orifizio disponibile da enormi e bitorzoluti nerbi.
9. Il sorriso di Kamatzu: i denti del soggetto vengono estratti senza anestesia.
10. Il guanto di Khiara: il soggetto si sente passare su tutto il corpo un guanto ricoperto di spine di ferro.
11. Il sorriso smagliante di Kamatzu: i denti del soggetto, prima dell'estrazione, vengono trapanati sino alla polpa.
12. Occhio lungimirante di Akhûn: gli occhi del soggetto sono trafitti da una moltitudine di sottili aghi roventi.
13. Scherzo di Weiss: il soggetto si sente strappare uno ad uno tutti i peli del corpo, inclusi capelli, ciglia e sopracciglia.
14. Khot-Hon-Fhi-Ohhk: il soggetto sente un ago entrare da un orecchio e uscire dall'altro.
15. La culla del fachiro: il soggetto sente il suo corpo penetrato da mille aghi roventi, come se si stesse cullando su un tappeto di chiodi arroventati.
16. Tocco lieve di Mingula: il soggetto si sente percuotere con nodosi bastoni di ebano.

17. Danza di Kamargo: il sistema nervoso del soggetto è squassato da continue scariche elettriche con coreografici effetti a beneficio del giubilante pubblico astante.
18. Tocco pesante di Mingula: il soggetto si sente come se una cascata di rocce stesse precipitando sul suo corpo.
19. La grattugia di Rama-Buntzho: il soggetto si sente grattugiare molto lentamente la testa fino alla materia grigia.
20. Mille baci di Oaxatucan: il soggetto si sente frustare tutto il corpo da finissimi flagelli di metallo.
21. Gonfiore di Bunamazi: Il soggetto sente il suo ventre gonfiarsi lentamente fino a esplodere.
22. La facezia di Linnea: il soggetto sente flettersi tutte le articolazioni, nel senso opposto però.
23. L'agonia di Hetthor: il soggetto si sente trascinare da un cavallo per chilometri e chilometri.
24. Supplizio di Atisone il Nero: il soggetto sente un palo rovente che si instrada nel suo retto.
25. Cappello di Almecho: la testa del soggetto viene lentamente stretta nella presa di una morsa.
26. Scarpe di Almecho: come sopra, ma i piedi.
27. Ginocchiere di Almecho: come sopra, ma i ginocchi.
28. Cintura di Almecho: come sopra, ma il bacino.
29. Il manicaretto di Yveaud: il soggetto sente una lama rovente che gli ustiona bocca, laringe, esofago e trachea.
30. Eredità di Aikana: il soggetto rivive in continuazione la morte della persona a lui più cara.
31. Carezza di Ottoihg: il soggetto si sente lussare tutte le articolazioni una per una, l'ordine a discrezione dell'evocatore.
32. Il tocco del macellaio: il soggetto prova la eccitante sensazione di essere disossato come un pollo, a partire dagli arti inferiori.
33. La pesca di Molorth: il soggetto ha la delicata sensazione di essere trafitto da una miriade di ami e di essere, tramite di essi, appeso ad essiccare come uno stoccafisso.
34. L'amenità di Emun: il soggetto sente scorrere su tutti i suoi nervi dei sottili fili spinati.
35. Il banchetto della bestia: il soggetto sente una bestia divorare i suoi visceri, dopo averlo sbudellato.
36. L'incubo di Morkhas: il soggetto si sente ripetutamente seppellito vivo con conseguente senso di atroce asfissia.
37. Il salame di Varzil: il soggetto si sente impiccato per i testicoli con un sottile e crudele filo di ferro.
38. Moltiplicazione di Costeau: il soggetto si sente smembrare in quattro da altrettanti buoi, ogni pezzo viene ulteriormente diviso in quattro e così via.
39. La graticola di Hroi: il soggetto è cotto alla brace (al sangue).
40. Fucina di Rankhor: il soggetto prova l'emozione di avere i suoi testicoli (seni) tra l'incudine e un pesante martello da fabbro.
41. Il bagnetto di Rhiina: il soggetto è sciolto nell'acido.
42. Mamma, guarda, sono un taglialegna: il soggetto si sente segare lentamente, molto lentamente, in due a partire dall'inguine.
43. Labirinto mentale di Maedra: il soggetto vive in continua ripetizione una esperienza in cui tradisce e trucca barbaramente tutte le persone a lui più care.
44. Trasfusione fatale di Yraton: il soggetto sente mutare il suo sangue in piombo fuso.
45. Supplizio di Armand: il soggetto sente un ago rovente che gli trapassa i testicoli (ovaie).
46. Pentolone di Bek-Lar: il soggetto si sente bollire a fuoco lento, possibilità di aggiungere aromi e condimenti a scelta dell'evocatore.
47. Incontro di Ayala: il soggetto si sente pungere da una miriade di api e vespe, con tutte le conseguenze del caso.
48. Caluria di Naechar: il soggetto prova l'ameno dolore patito da uno che viene bruciato vivo.
49. Dono di Bartolomeo e Gualtiero: il soggetto si sente spellare vivo e sente coprire la sua carne di sale da cucina e succo di limone.
50. Tortura di Severian: il soggetto sente il suo corpo dilaniato dall'interno e sviene; inoltre, anche nel sonno sente le torture e perde 1 punto di costituzione all'ora, se la sua costituzione raggiunge lo zero muore.

**Tabella per la “Volontà di Resistere”**

<i>Risultato del tiro</i>	<i>Effetti</i>
Errore grossolano (-26 o meno)	Il soggetto, squassato dal dolore, impazzisce. Farà tutto ciò che il torturatore vuole e passerà il resto della sua vita ranicchiato in un angolo a sbavare e mugugnare (-60 permanente all'Intelligenza e alla Prontezza e -100 all'attività).
Fallimento completo (-25/04)	Il soggetto è sia piegato che spezzato. Ubbidirà in tutto e per tutto al torturatore. Resterà segnato per il resto della sua vita da questa esperienza (-5 all'Intelligenza e alla Prontezza permanente e -20 alle stesse per 3d10 giorni).
Fallimento (05/75)	Il soggetto parla, anzi “cinguetta”. La tortura ha avuto successo (-10 all'intelligenza e alla Prontezza per 3d10 giorni).
Successo parziale (76/90)	Il soggetto, pur resistendo stoicamente, si lascia sfuggire parte di ciò che voleva nascondere. Il torturatore ottiene il 50% delle informazioni cercate (-5 a Intelligenza e Prontezza per 3d10 giorni).
Quasi successo (91/110)	Il soggetto è un osso più duro del previsto: il torturatore ottiene solo il 30% delle informazioni cercate.
Successo (111/175)	Sei un crasto! Il torturatore spreca un sacco di PM senza cavarne alcunché.
Successo Completo (176 o più)	Sei meglio di Stallone! Non parli e sputi in faccia al torturatore, deridendolo al grido di: “Fallo ancora che mi prude la schiena, bello della zietta!”. Tutti i malus sono annullati.